



Forlimpopoli Didjin'0Z 2008 Edizione Invernale

Festival Internazionale del didgeridoo Musica, Arte e Cultura dall'Australia
28 Novembre 2008 - Teatro Verdi presso la Rocca di Forlimpopoli

DUBRAVKO LAPAINE



Biography

Dubravko Lapaine, con sede a Zagabria, Croazia, è considerato uno dei migliori suonatori di didgeridoo contemporaneo con un stile molto particolare che lo caratterizza.

Dal 2005 egli è apparso in molti concerti e festival in tutta la Croazia e l'Europa.

L'esplorazione di nuove tecniche nel suonare il didgeridoo e la costante ricerca nella scelta degli strumenti per raggiungere nuovi livelli di virtuosismo sonoro.

La maggior parte degli appassionati del didgeridoo sono d'accordo sul fatto che egli ha sviluppato uno stile distintivo di espressione musicale che si differenzia nettamente da entrambi gli stili, quello tradizionale aborigeno e quello contemporaneo.

In sinergia tra il suo corpo e lo strumento Dubravko suona contemporaneamente più melodie e ritmi, creando una esperienza musicale dinamica per l'ascoltatore che magicamente sostituisce le aspettative di un suono "semplice", monotono del didgeridoo classico.

Anche se ha iniziato con lo standard didgeridoo, il suo desiderio di esplorare le potenzialità del suono di questo strumento di base lo ha portato ad allungare e distorcere la forma del didgeridoo progettando una moltitudine di forme e dimensioni (arrivano fino a una lunghezza di 10m e la frequenza di 20Hz), che caratterizzano il suo personale e unico stile.

Utilizzando come fonte di ispirazione ritmi dispari Balcanici ha sviluppato il suo concetto di ritmo che può crescere in qualsiasi creazione di composizioni musicali con melodie e ricchezze del suono uniche per il suo stile di suonare. La combinazione con i gesti, racconti e poesie afferra e accompagna il pubblico in un viaggio verso e attraverso la sua personale visione del mondo.

Dubravko utilizza tipicamente fino a dieci molto diversi tubi come strumenti durante la sua performance, che hanno ciascuno una propria storia musicale e gamma di frequenze.

Instrumentation

Dubravko Lapaine - didgeridoo, long tubes up to 10m

Discography

From the depths of disconsciousness, 2007.

Self-released, arranged and produced debut CD
receiving Didghead Radio streaming audio.

Additional tracks with radio airplay: WhatISit, 2007.

Links

<http://www.lapaine.com>

<http://www.myspace.com/dubravkolapaine>