



Forlimpopoli Didjin'OZ 2008 Edizione Invernale

Festival Internazionale del didgeridoo Musica, Arte e Cultura dall'Australia
28 Novembre 2008 - Teatro Verdi presso la Rocca di Forlimpopoli

TRIAD Vibration



I TriAd Vibration sono:

Tannì, didgeridoo

Gennaro Scarpato, drums and percussion

Ezio Salfa, electric bass

TriAd Vibration, emergente gruppo milanese, sorprende con didgeridoo, bass elettrico e percussioni/batteria, coinvolgendo il pubblico con un sound che va dalla world music al jazz .

LE MELODIE DEL RITMO

Tre o quattro didgeridoo, come cornucopie protese con la bocca spalancata, vibrano il loro richiamo. Il basso li accompagna con tocchi incalzanti mentre poco più in là, la batteria, fosse quasi un totem di percussioni, è animata da campanellini intrecciati, anfore suonanti, tubi magici e altre meraviglie da tutto il mondo.

Benvenuti: siete pronti a esplorare l'universo musicale Triad Vibration.

Tre strumenti ritmici, tre musicisti ognuno dei quali porta con sé l'esperienza di un background totalmente diverso: Gennaro Scarpato (batteria e percussioni) ha una formazione rock, Ezio Salfa (basso elettrico) è latin jazz mentre Tannì ha approfondito la conoscenza del didgeridoo durante lunghi periodi di nomadismo nei deserti asiatici.

Un sound che inizia da un disegno ritmico, forse minimo, sviluppato con contaminazioni che vanno dall'elettronica, all'house, alla black music e persino alla dance.

Una musica che entra nel corpo quasi senza rendersene conto: coinvolgimento, rapimento, una sensazione straordinaria di sentirsi avvolgere da sonorità primordiali.

È la vibrazione - L'orecchio c'entra ma è tutto il corpo che ascolta e, come per incanto, risponde.

Tra le date più importanti i due soldout al Blue Note di Milano nel 2007 e la partecipazione, dal 2006, come ospiti residenti (con palco dedicato) al Rototom SunSplash, Festival di musica reggae, tra i più importanti in europa nel suo genere.

Links

<http://www.triadvibration.com>

<http://www.myspace.com/triadvib>